GLAMOUR EN CANNES

Olvídense de premios y películas. El festival de cine más esperado del año ha vuelto con una lista VIP de estrellas listas para lucirse en la alfombra roja... y ya las cámaras se están disparando

E-3

Angelina Jolie

Uma Thurman

Fan Bingbing

Sarah Jessica Parker

Fotos: EFE/AFP

¿PRUDENCIA O ESTRATEGIA?

A menos de un año de las próximas elecciones presidenciales en Francia, Nicolas Sarkozy todavía no ha anunciado si aspirará a la reelección, aunque muchos lo dan por hecho. Mientras tanto, a la prensa rosa le ocupa el hermetismo de la primera dama del país galo, Carla Bruni; que se contenga tanto de confirmar o desmentir si está embarazada, alegando no querer desviar la atención que debería tener su esposo, ha empezado a reforzar la atención de la que ya gozaba.

E-2

CHANEL SE BAÑA EN LA COSTA AZUL

Oportunamente impregnado con la estela cinematográfica que desde Cannes se esparce por toda la Costa Azul, el diseñador Karl Lagerfeld ha presentado la colección crucero 2011-2012 en Antibes, ubicado entre Niza y Cannes. Su colección es perfecta para combinarse con un viaje en yate o una tarde en plena temporada veraniega. Mientras tanto, el estilo de la actriz Catherine Deneuve fue el punto de partida para que la firma española Mango presentara en París un desfile en el Centro Georges Pompidou.

E-3

MAYELA CAMACHO REVISA LOS CLÁSICOS

Manteniéndose fiel a sus propios términos de sofisticación y feminidad, la diseñadora ha presentado una nueva colección de su línea prêt-à-porter. Con "Heroínas", Mayela Camacho se ha sumergido en un estudio de cortes clásicos con toques contemporáneos, colores de alto voltaje alternando con tonos neutrales, ricas texturas y una serie de elementos que le agregan muchísimo interés a cada una de las prendas. La ocasión fue oportuna para brindar y compartir una cita muy chic.

E-4

Realeza y famosos

Lady Gaga le gana a Oprah Winfrey como "la famosa más poderosa"

Reina de las redes sociales (Foto: EFE)

La cantante neoyorquina Lady Gaga ha logrado destronar como el famoso más poderoso del mundo a la diva de la televisión estadounidense Oprah Winfrey, que se había hecho con ese título hasta en cuatro ocasiones, según una lista publicada por la revista Forbes en su edición digital.

Winfrey quedó en el segundo puesto del ranking, que distingue a cien estrellas del cine, la televisión, la música y el deporte, y cuyo primer lugar ha recaído este año sobre la cantante, no solamente por los 90 millones de dólares que ganó en los últimos 12 meses, sino también por su poderío en las redes sociales. Lady Gaga, con 32 millones de seguidores en Facebook y un récord de 10 millones de fans en Twitter, logró vender un millón de copias de su single "Born This Way" en tan sólo cinco días, por lo que a pesar de que sus ganancias distan mucho de los 290 millones de dólares que ganó Oprah Winfrey el último año, ha logrado pasar del puesto número 4 de 2010 a liderar esta prestigiosa lista en 2011.

La presentadora más famosa de la televisión estadounidense pasa así del puesto número uno de 2010 al segundo este año, aunque sí que logra coronarse como la más acaudalada de ese ranking, que Forbes elaboró con base a las ganancias relacionadas con el mundo del espectáculo y la exposición en los medios de comunicación entre mayo de 2010 y mayo de 2011.

Escándalo de Schwarzenegger "no afectaría su carrera"

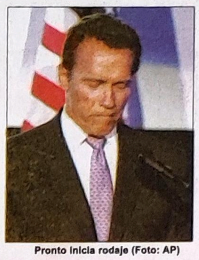
El productor de la próxima película de Arnold Schwarzenegger, Albert Ruddy, vaticinó que la carrera cinematográfica del ex gobernador de California no se verá afectada por el escándalo del hijo ilegítimo, según publicó The Hollywood Reporter.

Ruddy, de 81 años, comparó el caso de Schwarzenegger con el del ex presidente de EEUU, Bill Clinton, quien pasó "por cosas horribles" tras conocerse su infidelidad con Mónica Lewinsky y "ahora es considerado uno de los presidentes más populares", dijo.

Esta semana se supo que Schwarzenegger tuvo un hijo hace 10 años con una latina empleada de su servicio doméstico, una paternidad que mantuvo en secreto hasta que en enero finalizó su mandato como gobernador de California. La constatación de esa infidelidad fue el detonante que llevó a la separación del ex político y su mujer, María Shriver, que se hizo pública este mes.

"Esta es una más de esas cosas que nadie recordará", declaró Ruddy, quien produce el nuevo filme de Schwarzenegger, "Cry Macho", que supondrá el regreso del actor a un papel protagonista en Hollywood tras su etapa de gobernador y en el que interpreta a un adiestrador de caballos.

"Empezamos a rodar el 24 de agosto, estamos ahora en plena preproducción. (El escándalo) no ha



Pronto inicia rodaje (Foto: AP)

afectado a nuestras ventas. Va a ser interesante si incluso conseguimos un empujón en el extranjero.

Esto no va a suponer un ojo morado para un tipo con una carrera asombrosa", manifestó Ruddy.

A juicio del productor, "lo único que importa es cómo de bueno sea el filme". (EFE)

Naomi Campbell no quiere celebrar su 41 cumpleaños

A cuatro días de su cumpleaños, Naomi Campbell ha estado en Cannes de fiesta con Goldie Hawn, Will.I.Am, Karolina Kurkova y Quincy Jones, entre otros, para que no le queden ganas de celebrar que llega a los 41 años.

"Estoy disfrutando esta semana de mi cumpleaños viendo películas, preparando un acto benéfico, pero no una fiesta porque no quiero celebrar nada", ha reconocido en el evento organizado por una conocida marca de joyas suiza y en el que sí le felicitó desde el escenario Will.I.Am, que ejerció de DJ y actuó junto a sus compañeros masculinos de la formación Black Eyed Peas.

La que fue en los años noventa "la diosa de ébano" volvió a ser mordaz y descarada a la hora de explicar su rutina: "trabajo dos horas al día", dijo.

"Trabajo 2 horas al día" (Foto: EFE)

Otra espectacular modelo, la checa Karolina Kurkova, deslumbró con un vestido de Pucci que, abierto por el costado izquierdo, dejaba ver cómo la modelo se ha recuperado envidiablemente del nacimiento de su primer hijo.

Acompañada de su marido, el productor de cine Archie Drury, afirmó que será portada del próximo Vogue alemán y que su trabajo como modelo no le crea celos. "Sabe perfectamente cómo funciona y no se lo toma muy en serio", dijo ella. "Somos un buen equipo, somos nuestros mejores amigos", dijo él.

Y el póker de "tops" se completó con la brasileña Ana Patricia Barros, recién llegada a la localidad francesa, con un vestido morado de pedrería de un diseñador de Brasil.

Un glamour más añejo aportó Goldie Hawn, poco centrada ya en el cine, y que anunció que editará un nuevo libro de orientación a padres y trabaja en su fundación didáctica para los más pequeños.

Adriana Karembeu, vestida de negro, fue otra de las apariciones más destacadas, junto con la actriz rusa de fama en España Natasha Yarovenko, que presentaba estos días en Cannes el tráiler de "Capitán Trueno", donde interpreta a Sigrid. (EFE)

Sarkozy y Bruni serán padres en plena campaña por la reelección

El padre de Nicolás Sarkozy, Pal Sarkozy confirmó un rumor que circulaba en París desde hace semanas: Carla Bruni y el jefe de Estado francés serán padres el próximo otoño boreal, cuando empiece la campaña para las presidenciales francesas de 2012.

"Me alegro por la llegada de mi nieto", dijo Pal Sarkozy al diario alemán Bild, antes de precisar que su hijo y su nuera "no quieren conocer el sexo del bebé por adelantado, pero estoy seguro de que será una niña y que será tan linda como Carla", agregó.

"El Elíseo no hará ningún comentario sobre un asunto de la vida privada", respondió una fuente de la presidencia. La discreción actual del matrimonio presidencial difiere de la forma en que la pareja dio sus primeros pasos, cuya relación se conoció públicamente mediante unas fotos tomadas en el parque Eurodisney.

A menos de un año de las próximas elecciones presidenciales en Francia, Sarkozy todavía no anunció formalmente si aspirará a su reelección, aunque la clase política lo da por hecho. La salida imprevista de la carrera presidencial del gran favorito socialista Dominique Strauss Kahn, inculpado en Estados Unidos por agresión sexual e intento de violación, refuerza las posibilidades de Sarkozy de seguir en el poder, sobre todo ahora que, como destacaba la prensa, tendrá una imagen de "futuro padre de familia con los lazos sagrados del matrimonio".

Sigue hermetismo por embarazo (Foto: EFE)

Ciudad Sibarita

Un jardín para comer y respirar

MARIELIS ARTEAGA
marteaga@el-carabobeno

Para nadie es un secreto que vivir en las ciudades trae consigo todo el agite que demanda la urbanidad: agendas apretadas, tráfico para sufrir y pocos espacios para relajarse y respirar profundo.

Por eso es tan agradable encontrar espacios que resalten sólo lo bueno de vivir en la selva de concreto y se hayan dado a la tarea de traer la naturaleza más cerca de nosotros para que en medio del itinerario hagamos unas paraditas más que justificadas y nos demos al momento del yantar con todo el placer que nos merecemos.

En el municipio Naguanagua -al ladito de Valencia, tanto que hemos olvidado las mínimas fronteras municipales- se encuentra Vivero Café Jardín, un espacio digno para el paladar y para los amantes de la naturaleza.

Este lugar de café tiene poco pues es realmente un restaurante que aunque campestre, respeta los requisitos indispensable para ser considerado como tal. Menú completo, servicio amable, infraestructura agradable y buena relación precio-valor.

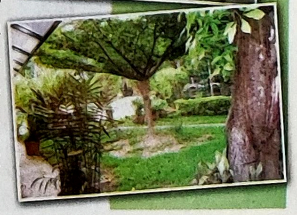
El lugar nació bajo la idea de crear un vivero para gozar de un paseo rodeado de la naturaleza, admirando la belleza de las plantas y flores; un lugar lleno de frescura y verdor para escapar del trajín cotidiano y respirar tranquilidad sin tener que dejar la ciudad.

El escenario era más que emotivo: el patio trasero de la casa paterna de José Ignacio Sánchez, dueño de lo que hoy se conoce como el restaurante.

Los inicios apuntaban a realzar la flora impresionante que crecía a sus anchas en la propiedad pero el tiempo fue dictando la pauta para los momentos para complacer el paladar.

Primero fueron sencillos desayunos para los que ya conocían el lugar y aspiraban a comer algo mientras paseaban. Luego se fueron incorporando platos sencillos e informales pero el resultado de 11 años de trabajo ha sido un restaurante de cocina internacional comandado por el chef Martín Valderrama, quien con su formación en alta cocina le ha dado un espíritu más gourmet al sitio.

Antonio Rosendo, gerente del restaurante sostiene que la gran fortaleza de este reducto urbano es la posibilidad de comer y compartir con los seres más queridos mientras se está rodeado de palmas, frondosos árboles de mangos, calas, enredaderas, helechos y el canto permanente de guacamayas, loros y tucanes. Tampoco es de extrañar que alguna huidiza ardilla se acerque a su mesa, pues la flora y la fauna tiene absoluta licencia.



CADA ESPACIO EN SU SANTO LUGAR

Vivero Café Jardín cuenta con varios espacios para el disfrute de los comensales. El patio central es el más amplio y se ubica en medio de mucho verde y debajo de altos y hermosos árboles que han creado un perfecto techo vegetal. De haber plantas, aquí estarían ubicadas para que los tenues rayos de sol se encargaran de darles energía por todos los espacios del restaurante han sido ubicados pensando en ese vivero inicial.

Más adelante está dispuesto el Gazebo con cuatro mesas para seis personas cada una para aquellos que desean comer bajo techo o necesitan guarecerse de alguna inesperada lluvia.

Al final de esa hilera está el Caney concebido principalmente para los eventos familiares y sociales, en fin, para más gente.

Como todo el restaurante tiene esas caminerías perfectas para pasear antes o después de la comida, aproveche para ver lo que queda de la casa original. También note las bellas esculturas de artistas nacionales dispersadas por todo el restaurante y que parecen una grata sorpresa en medio de las plantas. Acérquese a las jaulas de las aves, vea algunas antigüedades en los rincones -de la casa original- o permita que los chiquiticos jueguen un rato en un pequeño parque.

En medio del espacio verá la gran barra, construida alrededor de un gran árbol. Ahí se preparan las bebidas, se sientan los que quieren informalidad, en uno de los extremos se colocan las carnes a la parrilla y se hacen los menesteres administrativos.

Al lado verá el imperdible Invernadero que ha sido intervenido y ahora luce como un regio salón techado con sus claraboyas perfectas, mesas en hierro forjado, las paredes rústicas tan propias del estilo colonial y las flores siempre frescas.

El salón cuenta con una suerte de cortinas de plásticos gigantes que permiten ver hacia los exteriores así que no se perderá el protagonismo del ambiente natural.

SABORES DIGNOS

Una de los aspectos fundamentales de Vivero Jardín es que el menú es presentando en un gran pizarra que es escrita todos los días a criterio del chef. La intención es ofrecer los productos más frescos y más naturales posible día tras día.

La propuesta combina los sabores venezolanos con la comida internacional bien amplia. Por ejemplo, el menú más o menos estable de esta semana será: hervido de mero, champiñones al ajillo, pollo en salsa de melocotones, churrasco de mero "a la menier", langosta termidor, lomito a la brasa o unos callos a la madrileña.

Eso sí, olvídese del pan para comenzar el condumio y pida el casabe crocante con el queso telita gratinado que lo dejará deleitado en su gusta medida mientras espera los platos formales.

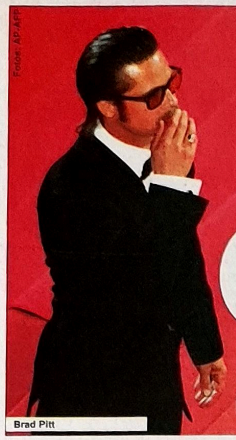
Pregunte -aunque no lo vea en el menú del día- por el lomito al roquefort que es un festín para el gusto.

¿De postre? Absoluta sencillez pero bien lograda, quesillo, pie de limón, torta y marquesa de chocolate.

Al final, decántese por un cafecito en los bancos dispuesto de algún árbol para que la satisfacción llegue hasta el último momento.

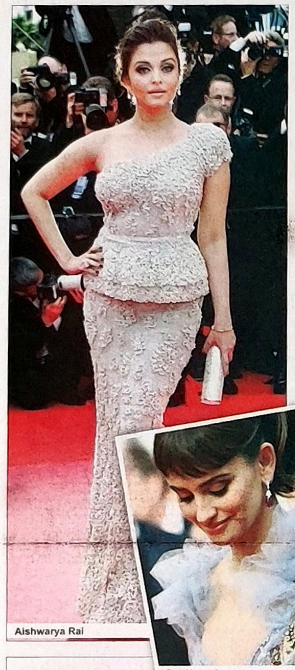
Vivero Café Jardín abre de martes a sábado de 9:00 am a 9:00 pm y los domingos de 8:30 am a 6:00 pm. Está ubicado al final del Av. Universidad, después de la entrada principal de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Carabobo, al cruzar en la panadería Santa Eduvige, Naguanagua. Teléfonos: (0241) 8683130 / (0414) 3404928.

Fotos: AP-AFP

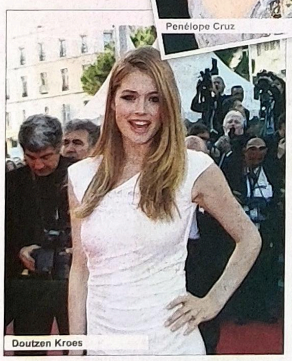

Brad Pitt

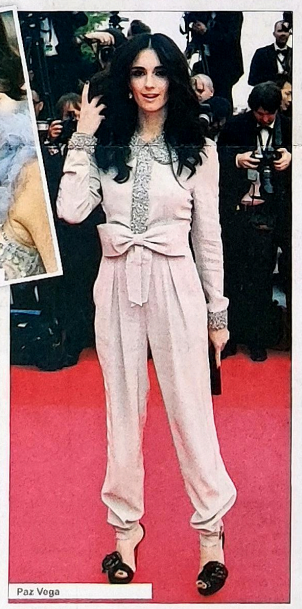
El dramatismo de la pantalla grande ha bajado una vez más a la alfombra roja, en el 64° del Festival de Cine de Cannes, en el que las estrellas han brillado más que nunca, con elegancia y algo de provocación

Glamour *cinematográfico*


Aishwarya Rai

Penélope Cruz


Doutzen Kroes


Paz Vega

Si bien es cierto que el Festival de Cine de Cannes, que este año celebra su 64 edición, gira en torno a piezas cinematográficas, también es muy cierto que su alfombra roja se presta como una gran vitrina para que las celebridades destaquen por el glamour (o falta de) que destilan frente a las cámaras que inundan los predios de esta convocatoria.

Este año, una de las que más ha destacado es Angelina Jolie, que en su primera aparición, la presentación de la film animado Kung Fu Panda 2, se vio con un look fresco y relajado, reservando un gran impacto para el estreno de The Tree of Life, protagonizada por Brad Pitt, para el que escogió un vestido de Atelier Versace en un dramático color café.

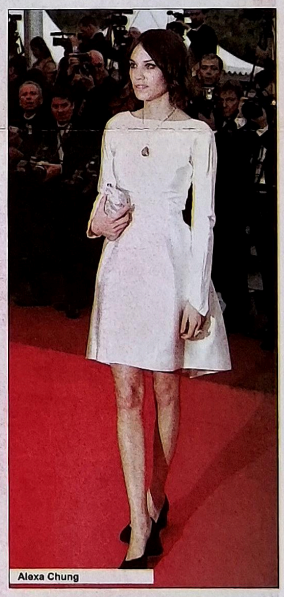
Por su parte, Uma Thurman se vio angelical de blanco, gracias a su vestido Versace, strapless y con un elegante diseño en la espalda, con el que llegó hasta el Palais del Festivals, el 12 de mayo. La actriz integra el jurado de la competencia oficial, que preside Robert De Niro.

La música estuvo presente con una de las parejas más icónicas del rock, Gwen Stefani y Gavin Rossdale. Ella, llegó con un peinado de gran magnitud y labios fucsia, y vestida por un traje con pantalones, siguiendo la corriente semitransparente, con un generoso escote, y negra.

Charlotte Gainsbourg y Kirsten Dunst

Bar Rafaelli

De esta manera el dramatismo de la pantalla grande baja a la alfombra roja, en donde ya se adelantan los estilos que se ocuparán en los próximos meses.


Alexa Chung

LA MODA PARA AYUDA

La alfombra roja se llenó de moda para apoyar a organizaciones no lucrativas el lunes en Cannes, con una pasarela de beneficencia que incluía a Naomi Campbell, Rosario Dawson y Jane Fonda, así como al tenista Novak Djokovic.

A los 73 años, Fonda se vio espectacular con un vestido color crudo y Dawson dejó a todos sorprendidos con uno color naranja que llegaba hasta el piso. El público no dejaba de mirarlas y ovacionarlas.

La Moda para Ayuda encabezada por Campbell realizó el desfile y una subasta posterior para recaudar fondos para la Cruz Roja Japonesa que serán destinados a las víctimas del reciente terremoto y tsunami en el país asiático.

Numerosas celebridades más, que se dieron cita para el Festival Internacional de Cine de Cannes, apoyaron el desfile, mientras que un pequeño ejército de modelos donó su tiempo y caminó por la alfombra roja con piezas de Lanvin, Jean Paul Gaultier, Sonia Rykiel, Valentino y otras casas de modas importantes.

La editora en jefe de la revista Vogue Japón, Anna Della Russo, dijo que "es parte del carácter japonés ser muy fuerte y optimista", pero "realmente necesitan ayuda".

Cuando se le preguntó si creía que el desastre afectará el estilo extravagante en Japón, Russo dijo: "Espero que no porque son tan apasionados de la moda como yo". **(IA/AP)**

Fotos: AP

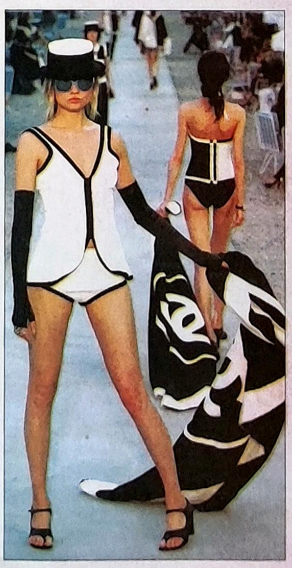
Mango tomó al Pompidou de París

La firma española Mango presentó en París un desfile para la próxima temporada invernal inspirado en la mujer francesa, y llevó sus creaciones al emblemático Centro Georges Pompidou, donde las modelos pudieron desfilar "como si lo hicieses sobre los tejados" de esta ciudad.

Entre el público asistente hubo numerosos invitados llegados expresamente para la ocasión, como Nati Abascal, Cari Lapique, Patricia Rato, Laura Ponte o Genoveva Casanova, aunque también aplaudieron las nuevas creaciones invernales de Mango la modelo británica Kate Moss y el fotógrafo neoyorquino Terry Richardson.

La firma española tuvo una doble presencia al inaugurar en esta ocasión una "colaboración puntual" en forma de corto cinematográfico cuyo rodaje terminó allí mismo, en directo, para contar la historia de una mujer como Kate Moss que, precisamente, iba a ver el desfile de Mango en París.

La gran empresa textil española, que cuenta con más de 2.000 tiendas en más de un centenar de países, está acostumbrada a trabajar con grandes figuras internacionales pues al menos hasta el próximo verano su imagen es la de la actriz estadounidense Scarlett Johansson. En excelente armonía con el "estilo Catherine Deneuve" que se le quiso dar a la colección, que reunió 40 diseños de estilo casual, chic y festivo. **(EFE)**



La historia del hada de Chanel

Con la espectacular vista del Mar Mediterráneo en la Costa Azul, al sur de Francia, se llevó a cabo el desfile de Chanel presentando su colección Resort, el famoso Hôtel du Cap-Eden Roc.

Un lugar exclusivo desde los años 20 que es para la alta sociedad un patio de convivencia, como sede del majestuoso evento en donde deslumbró la colección crucero 2011-2012 que Karl Lagerfeld dio a conocer a más de 300 invitados exclusivos.

No quiso hacer nada retro en esta ocasión, su propuesta fresca pero con aires de glamour como vestidos de coctel, sus famosos tweeds sobre prendas elegantes, piezas románticas y trajes de baño con un toque de antigüedad sobre una paleta de colores desde pálida como el amarillo, beige o rosa, hasta colores aperlados y oscuros.

La modelo Kristen McMenamy se encontró dentro de las modelos de la pasarela rodeada por los hombres que junto con la guapa rubia actuaron en el corto que el káiser de la moda dirigió; "El cuento del hada", junto con el modelo Baptiste Giabiconi y las modelos Anna Mouglalis y Amanda Harlech.

La convivencia contó con invitadas como la musa de Chanel, la actriz Blake Lively; la Princesa de Carolina de Mónaco; Clémence Poésy; la actriz y ahora imagen de las paletas Magnum que, junto al diseñador, lograron un comercial lleno de moda.

FOTOS: GRACIELA LÓPEZ

Las "Heroínas" súper femeninas de Mayela Camacho

IGNACIO ALEN
ialen@el-carabobeno.com

Para presentar la más reciente colección de su línea prêt-à-porter, bajo el nombre "Heroínas", la diseñadora Mayela Camacho ofreció un *show room* en su tienda del Centro California Mall de Las Mercedes, Caracas.

En este íntimo encuentro, sus más fieles clientas, allegados y representantes de los medios de comunicación pudimos conocer bien de cerca una nueva traducción de su línea de diseño, caracterizada por la feminidad innegociable, los colores brillantes, la sofisticación y el entendimiento de la silueta de la mujer latina abordada desde lo clásico, todo lo que consigue una atinada traducción local del *allure* que desprenden las féminas de mundo.

Entre vinos y entremeses, cada salida de las modelos fue celebrada con complicidad, ya que Mayela comentaba, celebraba o apuntaba de tanto en tanto algunos de sus diseños, involucrando a los invitados en una actividad amable, que dejó un perfume de elegancia descomplicada.

1. La diseñadora gozando un mundo en su presentación
2. Anabella de Monsalves y Ana Luisa Carpio
3. Lelly Matheus y Rafael Remiro
4. Marisol Donelli y Gabriela Guruceaga
5. Uno de los modelos presentados en el *show room*
6. Marisela Romero de Avalos y Andreína Rojas
7. El color como uno de los protagonistas del desfile
8. Yvonne Levy y Aura Picciotto
9. Aura Marina Amorer y Mery de Kerese
10. Flores frescas que inspiran
11. La versatilidad del estampado
12. Alejandra Rubio y María José Picado
13. Una vista desde la vitrina de Mayela, la tienda

01

02

03

04

06

08

09

07

11

12

13